

Titre : **Portrait de famille**
Auteur : **Denise Bonal**
Editions : **Théâtrales**

Personnages

4 hommes et 3 femmes

Résumé

Une femme de ménage, abandonnée par son mari et usée par une vie difficile, tente de faire face aux tribulations de ses trois grands enfants, résolument allergique au travail. Un fils aîné qui vient de rater sa cinquième tentative de suicide, un fils cadet sortant de prison qui s'amourache d'une jeune kabyle et une fille aigrie et enceinte de son amant chômeur et pique-assiette.

Analyse

Ils sont affreux, sales et méchants, les personnages de la pièce de Denise Bonal et la moralité aux abonnés absents. On rit beaucoup à cette comédie qui dressent les êtres les uns contre les autres, dans une succession de scènes écrites sans temps morts, avec le sens de la réplique, de la scène drolatique ou émouvante. Denise Bonal parle des petites misères du quotidien, celles qui mènent parfois aux drames. Rien cependant n'est vraiment triste sous la plume gouailleuse de Denise Bonal car le chômage, le suicide manqué du fils s'ajoutent sans hiérarchie aux courses à faire, aux repas à préparer, au chien à surveiller. Une comédie noire qui séduit tous les publics.